

*Caffè in vetta...*



CLUB ALPINO ITALIANO  
sezione Verbania - Intra



CITTÀ DI VERBANIA  
Assessorato alla Cultura

in collaborazione con  
*Libreria Alberti*  
e  
*Libreria Margaroli*

Gli incontri su terranno presso la  
**sede del CAI sez. Verbania**  
in vicolo del Moretto 7 a Verbania Intra

Al termine degli incontri caffè e tisane

*Ingresso libero*

Comune di Verbania - ufficio Cultura & Stamperia

CAFFÈ LETTERARI

*caffè in vetta...*  
2<sup>a</sup> edizione

LUN  
**2**  
marzo

LUN  
**16**  
marzo

LUN  
**30**  
marzo

Presentazioni di libri  
*sulla montagna*



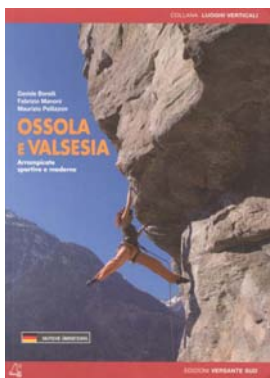
**Lunedì 2 marzo 2009, ore 21**

Presentazione del libro

## *Ossola e Valsesia* Arrampicate sportive e moderne

di **Davide Borelli, Fabrizio Manoni,**  
e **Maurizio Pellizzon**  
Edizioni Versante Sud

Introdurrà **Silvia Magistrini**  
Saranno presenti gli autori  
Con proiezione di immagini



Se ormai l'ossola e le sue valli sono diventate un paradiso per gli amanti dell'arrampicata, con falesie per tutti e per tutte le stagioni, vie lunghe su granito eccellente e in ambienti da favola, ottime attrezzature e collaudata ricettività turistica, la valsesia si stà faticosamente conquistando un posto nelle scelte del popolo degli arrampicatori. Questa seconda edizione vuole registrare da un lato questa definitiva consacrazione e dall'altro i più significativi contributi che hanno fatto delle valli valesiane a ridosso del Monte Rosa una valida alternativa alle più rinomate pareti ossolane. Rispetto al precedente lavoro sono state inserite molte falesie di recente chiodatura o ampliate come numero di tiri, decine di vie lunghe su pareti inedite frutto delle esplorazioni dei climber locali, molte immagini d'azione e di pareti sulle quali sono stati disegnati i tracciati degli itinerari.

**Lunedì 16 marzo 2009, ore 21**

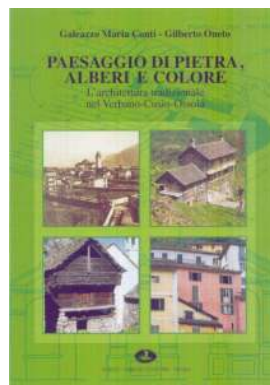
Presentazione del libro

## *Paesaggio di pietra, alberi e colore* l'architettura tradizionale nel Verbano-Cusio-Ossola

di **Galeazzo Maria Conti e Gilberto Oneto**  
Alberti Libraio Editore

Introdurrà **Silvia Magistrini**  
Sarà presente l'autore **Gilberto Oneto**  
Con proiezione di immagini

L'architettura tradizionale è il coerente prodotto della cultura, della storia di una comunità e del suo lungo prodotto con il paesaggio. Si può affermare che sia la "continuazione" del paesaggio, quasi che gli edifici sorgano dal terreno e che le costruzioni siano una sorta di naturale "propagine" del paesaggio. Per questo l'architettura tradizionale così bene si inserisce nel suo contorno ambientale e per questo la gente ci vive meglio. Il libro non è il manuale dell'architettura tradizionale del Verbano Cusio Ossola, ma il riconoscimento della ricchezza delle forme e del suo rapporto con il paesaggio, è l'auspicio di una stagione di maggior attenzione, è la base imprescindibile di partenza per riprendere un rapporto che rende più armonico l'ambiente e gradevole a viverci. Il testo descrive i caratteri distintivi dei modi popolari e spontanei di gestione dello spazio della provincia del Verbano Cusio Ossola. Un percorso che esplora la tradizione insediativa locale (tipi di arredo e di decorazione, forme dell'insediamento e dell'architettura) attraverso le abitazioni più modeste, gli spazi di lavoro e le costruzioni spontanee, che danno la più fedele rappresentazione dei caratteri di una comunità. L'intento è di creare una consapevolezza della produzione ambientale locale che permetta la conservazione e valorizzazione del patrimonio esistente e lo sviluppo di prodotti moderni coerenti con la tradizione. Il libro è ricco di fotografie e schemi delle strutture architettoniche descritte.



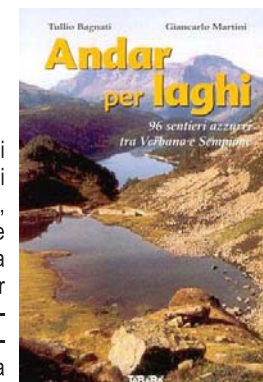
**Lunedì 30 marzo 2009, ore 21**

Serata con

## *Immagini di Giancarlo Martini* a proposito di "Andar per monti" e "Andar per laghi"

di **Tullio Bagnati e Giancarlo Martini**  
Edizioni Tararà

Introdurrà **Silvia Magistrini**  
Sarà presente l'autore **Giancarlo Martini**



Laghi glaciali, laghi morenici, laghi intramorenici, laghi artificiali, laghi relitti, laghi effimeri, laghi che furono, paludi, torbiere e zone umide: siti che disegnano una geografia che varia per posizione, per altitudine, per geologia e morfologia, per accessibilità; specchi d'acqua che rappresentano un caleidoscopio che muta con le stagioni, con la vegetazione che li circonda, le rocce e i suoli che li sottendono, le ore del giorno ed il variare dei colori del cielo che li illuminano.



Panorami e belvedere costituiscono capisaldi visivi di sentieri sospesi tra lago e monti: sentieri percorsi alla ricerca di prospettive e di scenari tra acque del Verbano e versanti collinari e montani segnati da secolari trasformazioni antropiche, valorizzati dalle peculiarità ambientali e naturalistiche proprie della regione in subrica e dell'ambiente alpino.